

# Dandy

Design – Alexander Lervik



## Introduction

DANDY has been something of a design experiment for Alexander Lervik.

“I wanted to create a chair in a way I never have before – a chair that would be easy to move around in various environments, but one that would also offer the utmost in comfort. In order to achieve this, I realised that we would have to come up with different solutions that didn't involve using wooden seats or the like. The result is a chair made from thin tubing with an inner seat of webbing and feathers, then draped with a cover in fabric or leather.

Dandy har varit lite utav ett formexperiment för Alexander Lervik.

- Jag ville göra en stol på ett sätt som jag aldrig arbetat med stolar förut. En stol som dels skulle vara enkel att förflytta i sina miljöer, men som också ska erbjuda yttersta komfort. För att åstadkomma detta förstod jag att vi var tvungna att gå på andra lösningar än att använda träsitser eller liknande. Resultatet är en stol i tunna rör med en innersits av väv och fjädrar som sedan draperas av ett fodral i tyg eller skinn.

DANDY war eine Art Formexperiment für Alexander Lervik. „Ich wollte einen Stuhl auf eine Weise schaffen, auf die ich zuvor noch nie mit Stühlen gearbeitet habe. Ein Stuhl, der in seinem jeweiligen Anwendungsbereich einfach umstellbar sein, aber auch äußersten Komfort bieten sollte. Ich verstand, dass wir zur Erreichung dieses Zieles andere Lösungen finden mussten, als die herkömmlichen Holzsitze oder dergleichen. Das Ergebnis ist ein Stuhl mit dünnem Rohrgestell und einem Innensitz aus Gewebe und Federn, der mit einem Futteral aus Stoff oder Leder bezogen wird“.

Pour Alexander Lervik, DANDY a été une sorte d'expérience de forme. - Je voulais créer une chaise en faisant appel à une méthode que je n'avais encore jamais utilisée avec des chaises. Une chaise qui serait d'une part facile à déplacer dans ses différents environnements, tout en offrant le meilleur confort possible. Pour y parvenir, j'ai compris que je devrais recourir à d'autres solutions que, par exemple, l'utilisation d'assises en bois. Le résultat est une chaise réalisée en tubes minces, avec une assise intérieure en toile et ressorts, drapée ensuite d'une enveloppe en tissu ou en cuir.

## JOHANSON

Johanson Design AB | Anders Anderssons Väg 7 | 285 35 Markaryd | Sweden  
Tel +46-433 725 00 | [www.johansondesign.se](http://www.johansondesign.se)

# Dandy

Design – Alexander Lervik



## Facts - Fakta - Fakten - Faits

**Finishes:** Chrome/ Multicolour  
**Ytbehandling:** Krom/ Multicolour  
**Oberflächentechnik:** Chrom/Multicolour  
**La finition:** Chrome/ Multicolour

**Upholstery:** For standard material; [www.johansondesign.com](http://www.johansondesign.com)  
**Klädsel:** För standardmaterial; [www.johansondesign.se](http://www.johansondesign.se)  
**Bezug:** Für Standard-Material; [www.johansondesign.de](http://www.johansondesign.de)  
**Revêtement:** Pour matériel standard; [www.johansondesign.com](http://www.johansondesign.com)

### Dimensions - Mått - Messen - Mesurer

H: 82

W: 54

D: 53

S: 48

### Optional – Tillval – Fakultativ – Optionnel

**Stacking Trolley**  
Transportvagn  
Stapelwagen  
Chariot d'empilage

### Certificate – Certificat – Zertifikat – Certifikat



# JOHANSON

Johanson Design AB | Anders Anderssons Väg 7 | 285 35 Markaryd | Sweden  
Tel +46-433 725 00 | [www.johansondesign.se](http://www.johansondesign.se)