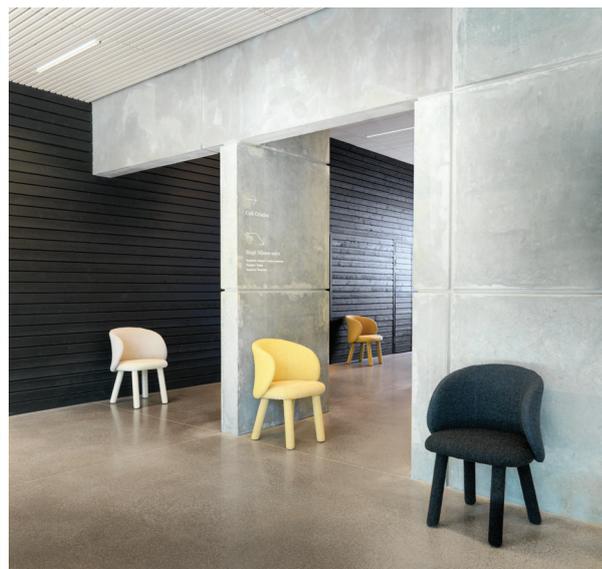


JOHANSON

Press september 2022

The Poodle

Design: Anna Herrmann & Alexander Lervik



The Poodle är en stolserie formgiven gemensamt av Anna Herrmann och Alexander Lervik i projektet PLUS1. Ett projekt som Alexander står bakom och initierade efter utställningen Female Traces (2019) på Möbeldesignmuseet. Utställningen öppnade på allvar upp ögonen för hur svårt är det för unga kvinnliga formgivare att ta sig fram. Målet med PLUS1 är att ge dessa en möjlighet att synas i den annars så mansdominerade designbranschen. Först ut blev Alexanders samarbete med just Anna Herrmann.

The Poodle en tuff och samtidigt nått stolserie

The Poodle består av en fåtölj samt en stol. En tydlig design och starkt, syskonligt uttryck med mjuka former och inbjudande karaktär. Ett formspråk som sticker ut, retar ögat men känns tryggt i sin flört med historiska linjer. Seriens namnval ger en tydlig fingervisning till varifrån delar av inspirationen till formen hämtats. Under Coronaperioden då hundfrisören hade stängt, studerade Anna bilder på hundklippningar. Formklippningar och framträdande karaktärsdrag som ger hundraserna sin specifika identitet kan alltså även återspeglas inom produktdesignen.

The Poodle presenteras av de båda formgivarna i Galleri G22 (intill Johanson Designs showroom på Blekingegatan) i samband med Stockholm Design Week, med start den 5 september. Utställningen pågår under september månad.

Om Anna Herrmann

Anna Herrmann har studerat vid yrkeshögskolan i Aachen, Tyskland och har en kandidatexamen i design från Beckmans designhögskola i Stockholm. Under studietiden startade hon sin ateljé i München där hon arbetar med ny belysning, möbler och interiörer. Genom att kombinera hennes tyska och svenska arv resulterade det i funktionella men ändå konstnärliga produkter. Anna har förärats två stipendier: Svenskt Tenn Design Scholarship, 2019 samt IKEA working scholarship, 2019 – 2020

Presskontakt:

För information, bilder eller produktlån, kontakta gärna Ulrika Görefält som är Johansons presskontakt. Mejla ulrika.gorefalt@plodder.se eller ring 0708-27 05 53. Alla pressreleaser och bilder finns även att ladda ner på <https://johansondesign.com/sv/nyheter>

JOHANSON



Presskontakt:

För information, bilder eller produktlån, kontakta gärna Ulrika Görefält som är Johansons presskontakt. Mejla ulrika.gorefalt@plodder.se eller ring 0708-27 05 53. Alla pressreleaser och bilder finns även att ladda ner på <https://johansondesign.com/sv/nyheter>

JOHANSON

Press release September 2022

The Poodle

Design: Anna Herrmann & Alexander Lervik



The Poodle is a series of chairs whose design is the result of a collaboration between Anna Herrmann and Alexander Lervik in the PLUS1 project. This is a project that Alexander initiated after the success of the “Female Traces” exhibition at the Museum of Furniture Studies in Stockholm in 2019. This exhibition made great strides in raising public awareness of just how difficult it is for female designers to assert themselves in the design community. The objective behind the PLUS1 project is to give women an opportunity to be seen and recognised in a branch of the design industry where male dominance is so overwhelming. And the first exemplification of this is Alexander’s collaboration with Anna Herrmann.

Self-assured, yet disarmingly cute

The Poodle series consists of an armchair and a chair. The lines are well-defined and confident, with the individual products sharing the sibling characteristics of gently rounded forms and a welcoming personality. The bold design is eye-catching, yet the expression feels agreeably familiar thanks to its flirt with historic lines. The name is a clear indication of the source for the inspiration for this design. While the corona pandemic raged and pet grooming parlours remained closed, Anna studied pictures of well-groomed dogs. Coat clips and the prominent characteristics that give different breeds their own unique identity can also be replicated in product design.

The Poodle will be shown by the two designers in Galleri G22 (adjacent to the Johanson Design showroom on Blekingegatan) in connection with this year’s Stockholm Design Week, which begins on 5 September. The exhibition will continue through the month of September.

About Anna Herrmann

Anna Herrmann has studied at the University of Applied Sciences in Aachen, Germany, and has a bachelor’s degree in Design from Beckmans College of Design in Stockholm.

While still a student, Anna opened her own design studio in Munich, where she now works on projects for new lighting concepts, furniture and interior design. The result of her joint German-Swedish heritage is evident in the functional yet artistic qualities of the designs she produces.

Anna was awarded the Svenskt Tenn Design Scholarship in 2019 and the IKEA Working Scholarship 2019–2020.

JOHANSON



Press contact

For more information, images or product loans, please contact Ulrika Görefält, who is Johanson's press contact. Email ulrika.gorefalt@plodder.se or phone +46 (0)708-27 05 53. All press releases and images are available to download at <http://https://johansondesign.com/news>